

# С НОВЫМ ГОДОМ, ДРУЗЬЯ!

Михаил СВЕТЛОВ  
С НОВЫМ ГОДОМ!

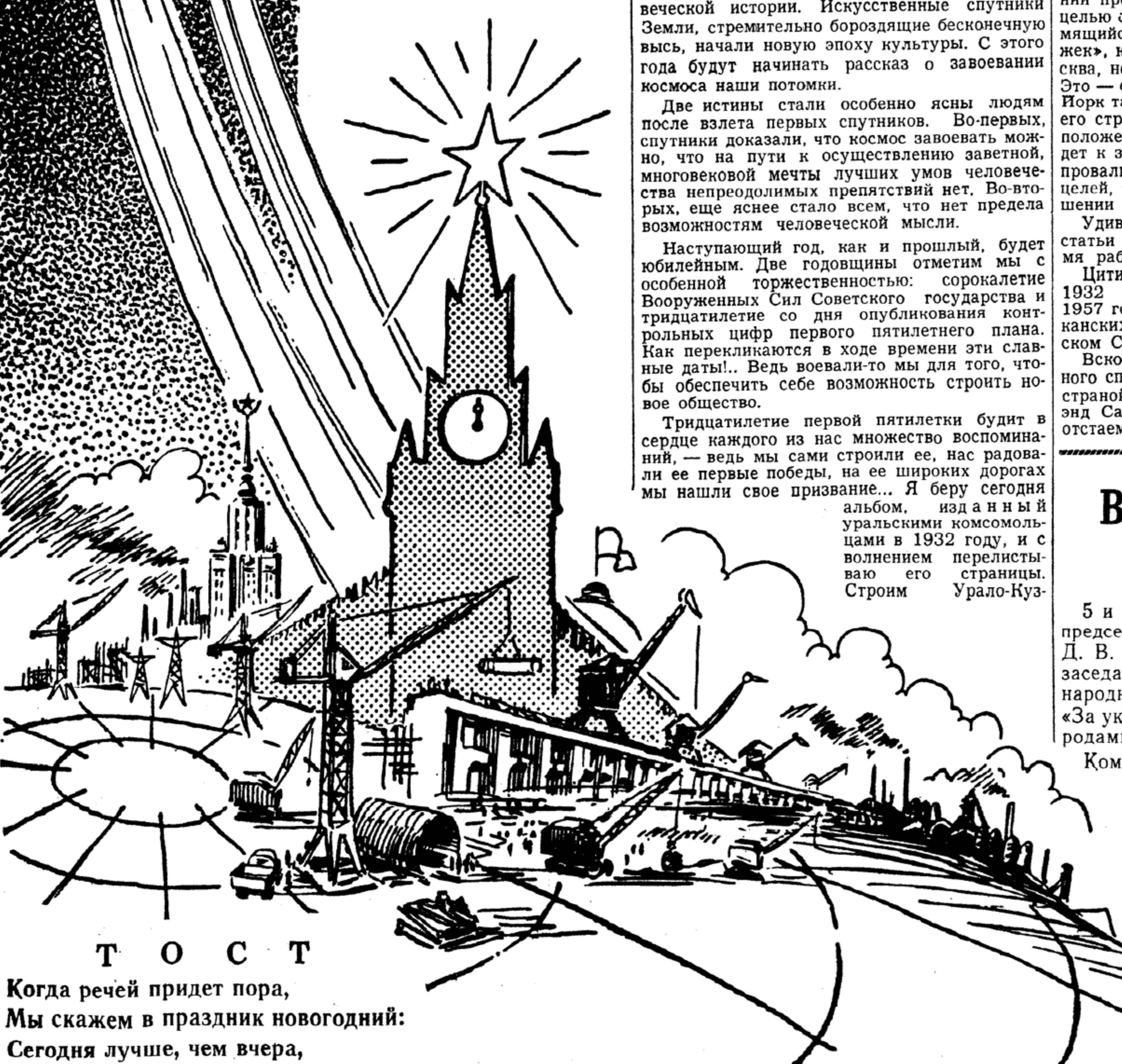
Товарищ! Дорогой и дорогая!  
Как Новый год нам встретить  
молодой?  
Мы заняты по горло, воздвигая  
Плотину между счастьем и  
бедой.

Еще устали, мой друг!  
Трудись, усердствуй,  
Мы доведем плотину до небес.  
Я — не один. Мне много  
соседство  
Обыкновенных мастеров чудес.

Так торопись, мой друг! Скорей!  
Скорей!  
Картины испытаний и борьбы  
Висеть не в Третьяковской  
галерее, —  
Висеть на стенах жизни и  
судьбы.

В наш общий труд и я  
включился тоже,  
И ты, и я, и он — мы все —  
народ!  
Давай с тобой сегодня  
подытожим  
В былое удаляющийся год.

И всем по-русски кланяясь  
народам,  
Подняв бокал, я повторяю  
вновь:  
С неутомимым счастьем!  
С Новым годом,  
Земля моя, и люди, и любовь!



ТОСТ

Когда речей придет пора,  
Мы скажем в праздник новогодний:  
Сегодня лучше, чем вчера,  
А завтра лучше, чем сегодня!

С. МАРШАК

Рисунок П. Шульгина

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ  
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 1 (3812)

Среда, 1 января 1958 г.

Цена 40 коп.

## СОВЕТСКОМУ НАРОДУ

Новогоднее поздравление Центрального Комитета КПСС,  
Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР

Дорогие товарищи! Друзья! Граждане нашей великой социалистической Родины!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР горячо поздравляют геройский советский народ, всех рабочих и работниц, колхозников и колхозниц, интеллигенцию нашей страны, воинов славной Советской Армии и Флота, нашу замечательную молодежь с наступающим Новым годом!

Подходит к концу 1957 год. Это был хороший год — добрым словом провожают его все советские люди. Наш народ под руководством Коммунистической партии лоббился в этом году новых, замечательных успехов в строительстве коммунизма. На новом большом подъеме находятся социалистическая промышленность, значительно перевыполнившая установленный для нее план на 1957 год. Идет в гору наше сельское хозяйство, успешно решая задачу догнать и перегнать Соединенные Штаты Америки по производству молока, масла и мяса. Достигнутое новое повышение материального благосостояния и культурного уровня народа, широко развернулось жилищное строительство.

Минувший год войдет в историю человечества как год великих достижений нашей страны в развитии науки и техники. Первые советские искусственные спутники Земли, со-

зданные нашими талантливыми учеными, инженерами, технологами и рабочими, являются великим проявлением творческого гения нашего народа, еще выше поднявшим авторитет страны победившего социализма.

Все советские люди, а вместе с ними и народы всех социалистических стран, все прогрессивные люди земного шара торжественно отметили в 1957 году сорокалетие Великой Октябрьской социалистической революции, открывшей новую эпоху в истории народов. Многочисленные гости, приехавшие к нам на праздник со всех концов земли, воочию могли увидеть, что может в условиях социализма добиться свободный народ, свободный человек, навсегда сбросивший ярмо капитализма.

1957 год был годом дальнейшего укрепления единства и сплоченности стран социализма, годом выдающихся побед мирового коммунистического и рабочего движения, побед сил мира и прогресса над силами реакции и войны. Миролюбивая политика Советского Союза, политика мирного сосуществования завоевала на свою сторону новые миллионы людей. Наметилось некоторое смягчение международной напряженности. Силы мира растут с каждым днем и все настойчивее требуют прекращения гонки вооружений, борются против бремени милитаризма, за разоружение и запрещение атомного оружия, за разрядку международной напряженности, за мир и доверие между народами.

Дорогие товарищи! Друзья! Советская страна вступает в Новый год в расцвете своих сил. Советские люди полны надежды на то, что 1958 год принесет новые успехи делу мира, демократии и социализма. У нас есть все основания уверенно смотреть в будущее. Коммунистическая партия и Советское правительство сделают все, чтобы наступающий Новый год был годом мирного труда для всех народов, годом новых и новых успехов нашего народа в осуществлении его заветной цели — построения коммунизма.

Пусть все больше крепнет и расцветает, становится еще более могучей обильной наша великая Родина — Союз Советских Социалистических Республик — оплот мира и безопасности народов!

Пусть еще больше крепнет нерушимое единство советского народа, сплоченного вокруг Коммунистической партии и Советского правительства, — залог наших новых великих побед и достижений.

Желаем вам, товарищи и друзья, здоровья, счастья, новых успехов в творческом труде, в учебе, во всей вашей жизни и деятельности на благо нашей Отчизны!

С Новым годом, дорогие товарищи!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПРЕЗИДИУМ СОВЕТ  
КОМИТЕТ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА МИНИСТРОВ  
КПСС СССР СССР

## Да, время работает на нас!

Виссарион САЯНОВ

КОНЧИЛСЯ год 1957-й, еще один год великих и славных побед советского народа. С теплым чувством мы проводили его. Как никогда, стала в прошлом году ясна мощь народа всего мира. Когда-то советские поэты писали о нашей Родине, как о стране-подростке. Теперь о ней так не скажешь. Она напоминает сегодня зрелого человека в полном расцвете духовных и физических сил.

Силе Советской страны дивятся сегодня народы и страны. Одни с ненавистью, другие с любовью и дружбой — а таких большинство — думают о ней. Мы знаем, что в кабинетах буржуазных министров, в зданиях, где живутмагнаты промышленности и банков, вынашиваются планы антисоветских походов, плетется паутинка антисоветских интриг. Но мы знаем, что повсюду, где живут, трудятся и борются простые люди, идут нескончаемые беды нашей страны: в предместьях Парижа и Рима, Лондона и Нью-Йорка, Каира и Дамаска, на древних караванных путях Азии и Африки — всюду слышатся голоса, полные сочувствия и дружбы, признательности и любви.

На протяжении долгих лет мы были единственной страной, строящей социализм. Мы строили, веря в то, что наше дело стало делом всех трудящихся мира. Но все-таки мы были только островом великих надежд, и по ту сторону наших границ стояли солдаты, служившие капиталистам. Как изменился мир за последние пятнадцать лет! На большинстве границ Советского Союза мы встречаем теперь солдат-братьев.

Страны народной демократии идут с нами в одном строю, к одной великой цели.

В прошлом году мы отметили два события: королевство Октября — начало новой эры в человеческой истории, рубеж, с которого со временем все народы земли будут вести свое летописание. Звезда Октября сияет над миром, и с каждым годом ярче ее свет, впереди зажженный вечно памятную октобрьскую ночь на берегах Невы.

1957 год в истории науки и техники имел такое же значение, как 1917-й во всей человеческой истории. Искусственные спутники Земли, стремительно бороздящие бесконечную высь, начали новую эпоху культуры. С этого года будут начинаться рассказ о завоевании космоса наши потомки.

Две истины стали особенно ясны людям после взлета первых спутников. Во-первых, спутники доказали, что космос завоевать можно, но что на пути к осуществлению заветной, многовековой мечты лучших умов человечества непреодолимых препятствий нет. Во-вторых, еще яснее стало всем, что нет предела возможностям человеческой мысли.

Наступающий год, как прошлый, будет юбилейным. Две годовщины отмечены ми с особенной торжественностью: сорокалетие Вооруженных Сил Советского государства и тридцатилетие со дня опубликования контрольных цифр первого пятилетнего плана. Как перекликются в ходе времени эти славные даты!.. Ведь воевали-то мы для того, чтобы обеспечить себе возможность строить новое общество.

Тридцатилетие первой пятилетки будет в сердце каждого из нас множеством воспоминаний — ведь мы сами строили ее, нас радовали ее первые победы, на ее широких дорогах мы нашли свое призвание... Я беру сегодня

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий

альбом, изданый уральскими комсомольцами в 1932 году, и с волнением перелистываю его страницы. Строим

Урал-Кузнецкий



Читатель-друг!  
Товарищ старый!  
Сегодня праздник. Заходи  
В «Литературный планетарий»,  
На него стекла наведи.

Здесь по статистике по средней  
В орбиты все вовлечены

Литзвезды... Скажем, —  
ни последней  
Средь прочих звезд величины.  
Вот Соболев! Штормя ревели,  
Зеленый луч Компас. Сектан.  
Земные бури каравелле  
Не страшны. — Вира, капитан!

Вот автор строк простых и  
точных.  
Мы от души сказать хотим:  
Целебин зоринский «Источник»,  
Народу он необходим.

Клеймить способен вражью  
злобу  
Наш Грибачев в любой момент.  
Он, право, выше небоскреба,

Когда он  
«Наш корреспондент».

А тут вот, — глаз не отрывая,  
Ты все ж угонишься едва ль, —  
Летят Твардовский, открывая  
За далью даль, за далью даль.

Вы спирт в познан — не кофе,  
Подруга-муза к вам щедра.  
Н. Тихонов,

Смирнов,  
Прокофьев,  
Пегас не сбросит вас с седла!  
Родив стихи, создав романы,  
Статьи в газеты поделя,  
Он все ж в заботах постоянных.  
Тебя приветствуют, Саянов,  
И мы,  
И небо, и земля!

Любезный девушки  
И женщины,  
Молодеженов  
Полибия,  
Светлов!  
Ты светишь отражение  
Он прежде яркого себя.

Вот Михалков. Пороки мира  
Его тревожат.  
Он — в боку.  
Неугомонная сатира  
Находит пищу и в раю.

Погодин! Помнишь? «Хата  
с крышей»...  
О, сила тезиса того!  
— Журнал? Какой? «Театр»?  
Не знаю...  
А, может, не было его?..

Невозмутим, спокоен, розов,  
Благополучием лучас,  
Ищи, как прежде, радость,  
Розов.  
Не возражаем. В добрый час!

## О Б Г О Н Я Я М Е Ч Т У

ДЛЯ геологических процессов, изучение которых я посвятил более полувека своей жизни, такие величины, как «год» или «срок лет», совсем не ощущимы: как известно, у нас, геологов, вполне обычен счет времени из милионы, десятки и сотни миллионов лет. Не то в истории, где год или несколько десятилетий, являясь сроками по-своему тоже не слишком большими, могут, однако, вмещать события громадной важности, неизмеримого исторического значения. Это и прежде всего относится к современной эпохе, когда бег исторических событий приобрел невиданную быстроту.

Обозревая истекший год наше великое революционное сорокалетие, мир должен был признать, что за этот, в сущности, исторически кратчайший отрезок времени наша Родина сумела совершить поражающий воображение прыжок от отсталости к прогрессу. Совершенно исключительных масштабов и результатов достигла и советская наука, которой в одном только 1957 году удалось взять несколько вершин, соперничающих с наивысшими достижениями научной мысли всех времен.

Каких-нибудь два десятка лет назад многие, даже очень крупные и смело мыслящие физики говорили о перспективе использования атомной энергии, как о чем-то отдаленном, почти несбыточном. А в 1957 году мы читали сообщения о ходе строительства мощных советских атомных электростанций, о пуске синхрофазотона, который, по справедливости, иногда называют космограмоном. Ведь атомные частицы с десятимилиардными энергиями, которые человек получает на этой машине, до сих пор создавались лишь одной природой, в ее грандиозной естественной лаборатории, в глубинах космоса. И вот, не успело еще улечься восхищение, вызванное этими известиями, как мир узнал о рекордных полетах и новом образце грандиозных реактивных лайнеров Туполова, затем о советской межконтинентальной баллистической ракете и, наконец, о вещи, уж почти совсем похожей на «чудо»: газеты и радио повествовали, что отныне в любом конце земного шара можно наблюдать созданное советским человеком и заброшенное им во Вселенную искусственное космическое тело.

Чем объяснить стремительную астетику блестящих научных достижений последних лет и даже одного только 1957 года? Над этим ломает теперь голову немало западных политиков, публицистов, ученых и так называемых «специалистов по России». Между тем ответ здесь не очевиден. Успехи эти — следствие коренных особенностей советской науки, блестательный итог всего ее сорокалетнего развития в условиях социализма.

Черная свое вдохновение в самых высоких и благородных идеалах, когда-либо вдохновлявших научное творчество, — идеалах коммунизма, опиравшегося на быстрые темпы индустриального роста страны и располагая обличной материально-экспериментальной базой, колоссально выросший коллектив советских ученых вступает сейчас, по-видимому, в какой-то новый этап.

Великий Менделеев верил, что наступит время, когда «посер научный взойдет для ящины народной». В нашем социалистическом мире это время наступило. И какой бы удивительной и щедрой ни была научная жатва минувшего года, — это, конечно же, только ступень к новым, во многое раз большим успехам в подчинении природы творящему разуму советского человека.

Научные завоевания последнего времени, охватывающие самые различные предметы, о моей любимой науке — геологии.

Совсем недавно это было:

Моя подруга, как и встарь,  
Мне зимним утром подарила  
Настольный малый календарь.

И я, пока еще не зна,  
Как дальше сложатся они,  
Уже сейчас перебираю  
Несколько будущие дни.

И нахожу не без участия  
Средь предстоящих многих дат  
И праздники расцветки  
красной,  
И дни рождений и утрат.

Сосредоточась, брови сдвинув,  
Уйди в раздумья свои,  
Страны листа годовщины,  
Как будто праздники семьи.

Редактор племянный народ, —

Они подкованы.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

1 января 1958 г.

№ 1

Д. В. НАЛИВКИН,  
лауреат Ленинской премии,  
академик

Каковы же успешные и планы, первые и мечты советских геологов?

Прежде всего скажу, что гордостью и счастьем их являются видимая роль геологической науки во всем грандиозном народнохозяйственном строительстве нашей страны.

Передо мною новейшая обзорная геологическая карта СССР, которой я отдал весь свой многолетний опыт учёного, все силы своей души. И вот, глядя на эти листы, испещренные причудливыми разноцветными полосами, линиями, пятнами, я невольно вижу мысленным взором сотни и тысячи знающих, сильных и отважных советских геологов, проникших в самые отдаленные и труднодоступные части страны, изучивших каждый клочок ее громадной территории, чтобы еще больше узнать о геологическом строении ее горных и равнинных областей, о громадных минеральных богатствах, скрытых в ее недрах.

Нельзя думать без волнения, какие драгоценные горные клады нашли наши геологи за годы Советской власти. Позволю себе напомнить лишь о некоторых, наиболее примечательных из этих открытий, и прежде всего указу на новые громадные месторождения железных руд, полностью обеспечивающие все потребности нашего хозяйственного строительства на многие годы вперед. Я имею в виду прежде всего открытия и разведку за последние три года колоссальных запасов высококачественных железных руд Курской магнитной аномалии. Только перспективные запасы руд в Белгородском подземном бассейне в несколько раз превосходят ресурсы такого важнейшего для нашей страны старого района, как Криворожье. Общие же запасы крупнейшего на земном шаре желеизорудного бассейна в районе Курской магнитной аномалии превосходят суммарный запас всех остальных известных бассейнов мира. Очень большое значение имеют и новые открытые железныеруды Сарбайского месторождения в Казахстане, а также ряд новых месторождений на Урале и в Сибири.

Блестящим решением в свое время трудной проблемы создания в стране тяжелых полезных ископаемых и разведки за последние три года колоссальных запасов высококачественных железных руд Курской магнитной аномалии Томльянин создал «Второй Баку». Быстро, с некоторыми портами это назначение стало не совсем точным, ибо «Второй Баку» теперь уже дает нефть намного больше, чем «первый». И это при большом росте добывки в районе Ашхеронского полуострова, где большое развитие получила, например, добывающая нефть из-под морского дна. Добавлю, что сейчас геологии уже предвидят создание в будущем «Третьего Баку», — столь перспективными представляются им возможные запасы нефти в Туркмении.

Упомяну еще о таких замечательных изыскательских успехах геологов, как золото Колымы, за что этот район на далеком северо-востоке нашей страны иногда называют теперь «Советской Аляской», и якутские алмазы, уже выявленные запасы которых превышают знаменитые алмазные сокровища Южной Африки. С открытием крупнейших алмазных месторождений Сибири господство в этой области Южной Африки кончилось, ведущее положение перешло к нашей стране.

Я смотрю на геологическую карту и думаю о том, что в результате исполнения труда десятков тысяч геологов к настоящему времени в основных чертах изучено геологическое строение всей колоссальной и разнообразной территории нашей Родины.

Можно надеяться, что в будущем геология, научившись пронизывать земную толщу буровыми прошленистями в десятки километров, прольет яркий свет на состояние очень больших глубин нашей планеты. И при этом они захватят в поле своих исследований уже не только гигантские пространства суши, но и гигантское дно океанов, занимающее больше семидесяти процентов поверхности земного шара и пока еще почти не известное ученым.

Мы уже можем предвидеть, как, используя громадную силу атомной энергии, а также другие колossalные возможности современной науки и техники, человек приступит к столь великим работам по переустройству своей планеты, которые по грандиозности масштабов всегда были доступны только стихийным «геологическим агентам» — силам природы. Человечество подошло ныне к знаменательной грани, за которой перед ним открывается эпоха качественно новых и уж совершенно необычайных научных возможностей и перспектив.

И отрадно сознавать, что наша советская наука находится сейчас на самых передовых позициях, что ею накоплены великие силы, что она способна с успехом сыграть отведенную ей почётную роль в борьбе за осуществление программы великих работ по строительству коммунизма, развернутой в решениях XX съезда партии.

Можно не сомневаться, что новый год будет годом новых побед нашей научно-технической мысли, что в наступившем году нашей науке предстоит сделать дальнейшие крупные шаги в будущее, успешно осуществив свою замысловатую, планы, идеи, стремительностью своей порой обогнавшую мячу.

## Новогодние размышления

На днях моя сестра, вернувшись с работы, с радостью воскликнула: «Я только что видела советский спутник! Понимаешь: видела советский спутник!»

У нас каждый считает величайшим своим счастьем собственным глазами наблюдать искусственный спутник Земли. О двух «советских лунах» вот уже два месяца говорят и стар и мал. И можно не сомневаться: спутники будут появляться над Шанхаем, люди не перестанут ими воссторгаться.

И еще вспоминаю. Когда первый спутник Земли взмылся в далёкое небо, ранним утром позвонил мне известный наш артист Цыган Янь. И первое, что я услышал в телефонной трубке, были его взволнованные слова: «Разрешите вам сообщить очень радостную весть: Советский Союз успешно запустил первый лунный спутник!»

Да, пожалуй, более очевидная новость трудно было и вообразить. Победа Советского Союза — это и наша победа, победа всего лагера науки и социализма.

Искусственные спутники Земли — это самый чудесный новогодний подарок советского человека всем народам мира. Спутники открыли новую эру в истории человечества, они положили начало эпохе завоеваний вселенной!

Наступающий 1958 год мы встречаем светлыми надеждами. Думается, что этот год принесет миру еще больше замечательных дел, больше добра и хорошего, чем минувший.

Немало взволнованных и горячих почтовых писем в адрес спутников идут к нам с разных концов планеты. Их авторы выражают свое восхищение и любовь к новому гению науки, к новому видению мира.

И вот снова пришло время поднимать гости, говорить о своих пожеланиях Новому, 1958 году. На лице каждого из нас счастливая улыбка. И опять мы единодушно произносим: «Мир!» И добавляем: «Слопочность, единство и расцвет!» Мы не только выражаем это пожелание. Мы подкрепляем его борьбой.

Хотя все льются кровь невинных людей, подожгли войны, встретят отпор, еще окажется, что люди готовы к очередным провокациям, искать новых жертв... Встречает 1958 год, люди словно только что пробудились от тяжелых снов. Они страстно тянутся к солнечным лучам рассвета. И когда засыпали эти первые лучи солнца 1957 года, все мы в один голос воскликнули: «Миру — мир!»

И вот снова пришло время поднимать гости, говорить о своих пожеланиях Новому, 1958 году. На лице каждого из нас счастливая улыбка. И опять мы единодушно произносим: «Мир!» И добавляем: «Слопочность, единство и расцвет!» Мы не только выражаем это пожелание. Мы подкрепляем его борьбой.

Хотя все льются кровь невинных людей, подожгли войны, встретят отпор, еще окажется, что люди готовы к очередным провокациям, искать новых жертв... Встречает 1958 год, люди словно только что пробудились от тяжелых снов. Они страстно тянутся к солнечным лучам рассвета. И когда засыпали эти первые лучи солнца 1957 года, все мы в один голос воскликнули: «Миру — мир!»

И вот снова пришло время поднимать гости, говорить о своих пожеланиях Новому, 1958 году. На лице каждого из нас счастливая улыбка. И опять мы единодушно произносим: «Мир!» И добавляем: «Слопочность, единство и расцвет!» Мы не только выражаем это пожелание. Мы подкрепляем его борьбой.

Хотя все льются кровь невинных людей, подожгли войны, встретят отпор, еще окажется, что люди готовы к очередным провокациям, искать новых жертв... Встречает 1958 год, люди словно только что пробудились от тяжелых снов. Они страстно тянутся к солнечным лучам рассвета. И когда засыпали эти первые лучи солнца 1957 года, все мы в один голос воскликнули: «Миру — мир!»

И вот снова пришло время поднимать гости, говорить о своих пожеланиях Новому, 1958 году. На лице каждого из нас счастливая улыбка. И опять мы единодушно произносим: «Мир!» И добавляем: «Слопочность, единство и расцвет!» Мы не только выражаем это пожелание. Мы подкрепляем его борьбой.

Хотя все льются кровь невинных людей, подожгли войны, встретят отпор, еще окажется, что люди готовы к очередным провокациям, искать новых жертв... Встречает 1958 год, люди словно только что пробудились от тяжелых снов. Они страстно тянутся к солнечным лучам рассвета. И когда засыпали эти первые лучи солнца 1957 года, все мы в один голос воскликнули: «Миру — мир!»

И вот снова пришло время поднимать гости, говорить о своих пожеланиях Новому, 1958 году. На лице каждого из нас счастливая улыбка. И опять мы единодушно произносим: «Мир!» И добавляем: «Слопочность, единство и расцвет!» Мы не только выражаем это пожелание. Мы подкрепляем его борьбой.

Хотя все льются кровь невинных людей, подожгли войны, встретят отпор, еще окажется, что люди готовы к очередным провокациям, искать новых жертв... Встречает 1958 год, люди словно только что пробудились от тяжелых снов. Они страстно тянутся к солнечным лучам рассвета. И когда засыпали эти первые лучи солнца 1957 года, все мы в один голос воскликнули: «Миру — мир!»

И вот снова пришло время поднимать гости, говорить о своих пожеланиях Новому, 1958 году. На лице каждого из нас счастливая улыбка. И опять мы единодушно произносим: «Мир!» И добавляем: «Слопочность, единство и расцвет!» Мы не только выражаем это пожелание. Мы подкрепляем его борьбой.

Хотя все льются кровь невинных людей, подожгли войны, встретят отпор, еще окажется, что люди готовы к очередным провокациям, искать новых жертв... Встречает 1958 год, люди словно только что пробудились от тяжелых снов. Они страстно тянутся к солнечным лучам рассвета. И когда засыпали эти первые лучи солнца 1957 года, все мы в один голос воскликнули: «Миру — мир!»

И вот снова пришло время поднимать гости, говорить о своих пожеланиях Новому, 1958 году. На лице каждого из нас счаст



Леонов. Как же! Есть типажи,  
Есть типы, даже типажи.  
Но, друг! Старают этикетки.  
А где же новый?  
Показай!

Панфёров. Он спокоен, зная:  
Коль поиски, —  
Наверняка  
Поможет «Волга» — мать родная,  
Волга — русская река».«  
Шли «мессера» и миноносцы,  
Шли конки и «тигры» в лоб...  
Гончар остался знаменосцем,  
Штурмую даже «Перекоп».

Здесь — мастера литературы.  
И как их, милых, не любить?!  
Вот есть Медведица,  
А шкуру  
Они не думают делить.

М. Шолохов. С народом, с веком  
Всегда он шел путем борьбы.  
Судба играет человеком.  
Но он — творец иной «Судьбы».

Еще Медведица здесь мчится  
Сквозь звезды туманную росу.  
Но...  
«Ба, знакомые все лица»:  
Беницкая, Рильский и Расул!

Г. Николаева. Как бритва,  
Глаза. И сердце горячо.  
Но общий бой  
И та же «Битва»,  
Они не кончины еще.

Порой в дороге — лужи, глина,  
Дожди косые, ветры в грудь.  
Есть для читателей у Грина  
«Другой путь»  
И погожий путь.

Читатель-друг! Обзор окончен.  
О чем ту больше говорить?  
Но я хотел бы, между прочим,  
Тебя вот здесь благодарить,

Что ты вниманье в участии  
Нам помогаешь много лет...

Так с Новым годом,  
С новым счастьем!  
Мой друг,  
Больших тебе побед!

И мы порадуем, поди-ка,  
Тебя еще и не такой —  
И прозаической книгой,  
И поэтической строкой!

Виктор ВИНОГРАДОВ

Рисунки И. СЕМЕНОВА, И. ИГИНА

## 1957-й, ЛИТЕРАТУРНЫЙ

В СЕГДА радостно встречать Новый год; он сулит неизведанное, к чему извечно устремляется неугомонная и неукротимая человеческая мысль. Однако и со старым годом расставаться немножко грустно. И вовсе не потому, что он уносит с собой частичку нашей жизни (об этом как-то не думается). Просто жаль, что уходит такой великий работага, каким является для Советской страны каждый прожитый ею год. А что насасывает нашего, 1957 года, то он стяжал себе поистине неувядаемую славу, — кому же охота расставаться с этаким добрым лодчиком!

На днях один литератор, выступая перед своими соратниками по ремеслу, упрекал их и себя в том, что они разучились удивляться. Мы проложили мост в космическое пространство, говорил он, мы первыми вырываемся за пределы земного приграничья, наша ляния впервые за многие тысячелетия человеческого существования паранялись с самой дерзновенной мечтой. А мы... мы не удивляемся, мы воспринимаем все это как нечто само собой разумеющееся, как логическое закономерное и неизбежное.

Первыми в мире построили атомную электростанцию? Ну и что же. А разве могло быть иначе? Первыми в мире успешно испытали межконтинентальную ракету? Так оно и должно быть, почему же тут удивляться. Первыми в мире осуществили запуск искусственных спутников Земли? А разве могло быть иначе?

В самом деле, могло ли быть иначе, если мы первыми в мире совершили социалистическую революцию и построили в своей стране социализм?

Не в том ли заключено самое удивительное в нашей жизни, что мы перестаем удивляться самым невероятным, самым сказочным свершениям наших, воспринимая их как должное, как естественный результат нашего общественного устройства, самого передового и потому самого жизнедеятельного и перспективного?

Достойно удивления другое, — и об этом все же придется сказать на пороге нового, 1958 года. Достойно удивления, как это некоторые писатели умудрялись не замечать Колossal, а признали сосредоточенно, с усердием, достойным лучшего применения, кощупливать выигрышные и мусорные имах. Наиболее ретивые из них, ссылаясь на поэтический опыт Владимира Маяковского, стали гордо именовать себя «ассенизаторами водовозами, революционной мобилизованными и привыкшими».

При этом они не учтивали одного весьма существенного обстоятельства: не в пример им, Маяковский был хорошим «ассенизатором», он не расплескал по улицам содержимое выгребных ям и не отразил чистый воздух... Этим он решительно отличался от современных рыцарей «критического направления», самозваною возводивших себя в ранг правдолюбивых. Единственным результатом их «творчества» явилось то, что многим большим советским писателям, которые на протяжении десятилетий высоко несли знамя великой советской литературы, пришлось на время отложить свою руку, оставить привычные места за письменными столами и подняться на трибуну, чтобы дать рецидивный бой новосинеческим вигилистам, нытикам, маловерам, любителям «чистого искусства», пытающимся вывести нашу литературу из под руководства партии, то есть вырывать ее из ее душу, обезоружить.

Это была нелегкая борьба, в ходе она завершилась победой, мы все же не должны забывать и о потерях. Борьба с ревизионистами потребовала от советских писателей много духовных сил и времени, поэтому народ недополучил десятки, а может быть, и сотни новых замечательных книг. И писатели с болью в горечь думают о том, что 1957 год для советской литературы мог быть более урожайным, чем он стал на самом деле. Куда больше творческих побед у наших учеников, о которых мы думаем с чувством восхищения, благоговения и, конечно, гордости.

Писатели должны быть благодарны всем советским людям за то, что они, ученики, рабочие, колхозники, помогли нам и нашей партии обозримите немногим численностью, но не по числу крикливую кучку литераторов, которые в изображении нашей действительности черной краской предпочитали всем другим краскам... В самом деле, что осталось от всех этих лоткиных и булько в свете двух советских лун, стремительно курсирующих вокруг земного шара? Жизнь безжалостно поменялась над теми, кто не

Расул ГАМЗАТОВ

### ПОДНЯВ АВАРСКИЙ РОГ...

Сойдем с копей. Сверкает у дороги Ручей. За нами — снежные горы стена. Пусть отразится в нашем полном роге, как будто золотистая, луна...

За руку выплем, ту, что рог подъемлет, За губы обожженные вином. За него над землей, за вашу землю. Прекрасная в безмолвии, в сиянии. За нас двоих: пусть в жизни с вами будет Все говно так, как мы с тобой хотим! Еще налево: пусть к мыльным сердцу людям Придет все то, чего желаем им! Пусть в третий раз вина зажмется пламя — Сегодня мы командуем судьбой! Пускай свершится с вашими врагами Все то, что мы им напишем с тобой!

И — за ковей! Хлестнем тра раза плютью, Скальстые оставим берега...

А завтра, друг, мы полны рогом этим Осудим тех, кто, век прожив на свете, Не заслужил ни друга, ни врага!

Перевела с аварского Елена НИКОЛАЕВСКАЯ и Ирина СНЕГОВА

Мих. АЛЕКСЕЕВ

пожелал по-настоящему глубоко изучить ее, прежде чем попытаться изобразить, и действительно вознаградила тех, кто наследствен связал свое творчество с партией, с народом, тех, кто живет радостями и горестями народы, его высокими думами и устремлениями. Навсегда запомнились майские дни с кирзовыми теплыми дождями, московский воздух, насыщенный озоном. Сюда, в Москву, на свой III пленум съехались тогда писатели со всех концов Союза, и мы почувствовали, во-первых, то, как велика наша литература, и во-вторых, то, сколь ничтожно мала группа нигилистических очернителей, окружавших вокруг журнала «Новый мир» и альманаха «Литературная Москва». Помимо этого, как одни из другим поднимались на трибуну русские писатели и писатели братских республик и бросали гневные слова в адрес литераторов, забывших о святом своем долге перед народом, строящим коммунизм.

Словом, есть где развернуться новому союзу, и нам остается лишь пожелать ему доброго здоровья, неугомонной и долгой молодости. Читатели вправе ожидать, что организационный энтузиазм, которым сейчас охвачен новый союз, приведет к появлению замечательных книг. А книга — это ведь в конце концов главное в жизни писателя.

Вначале мы сказали, что наша литература и искусство своим верными друзьями, помощниками, надежной опорой идеологической борьбы. Едва ли какая другая литература может похвастаться столь высоким признанием ее заслуг!

Однако борьба с ревизионизмом в искусстве — дело сложное. «Сложность и своеобразие идейной борьбы в области литературы и искусства в настоящее время состоит, между прочим, в том, — отмечает Н. С. Хрушев, — что нам приходится защищать литературу и искусство не только от нападок извне, но и от попыток отдельных творческих работников толкнуть литературу и искусство на неправильный путь, увеси в сторону от главной линии развития». Все здоровые силы нашей литературы включились в эту борьбу, и ревизионистам пришлось отступить, но это, между прочим, вовсе не означает, что мы должны ослабить нашу бдительность.

До сих пор рецидивы ревизионизма нет-нет, да и дадут о себе знать. Нельзя забывать, что в мире идет яростная, отчаянная борьба за умы и сердца людей. Об этом сильно сказал поэт Вас. Федоров:

Все взмыта,  
Мы знаем счастье,  
Что в дне психических атак  
Сердца, не занятые нами,  
Не мешкая, займет наш враг,  
Он в займет  
Ни красоты,  
Займет, засыпает, нас разы...  
Сердца!  
Да это же высоты,  
Которых отделять нельзя.

Долгое время мы не подозревали, что в нашем литературном хозяйстве имеются скрытые, доселе не использованные резервы, не подозревали, что наш оркестр измазан, что включить можно новые инструменты. Мы имеем в виду прежде всего создание Союза писателей Российской Федерации. Теперь-то кажется непостижимым и нелепым, что во всех национальных республиках писатели имели свою союз в только в Российской Федерации, насчитывающей около 2.300 писателей, такого союза не было, а ведь это считалось нормой порядка вещей. И вот сейчас этот союз, на конец, создан. Впрочем, еще не союз, а только его организационный комитет, или Оргкомитет, — так он привычнее в родном нашем уху, — но уже как много сделано!

Помимо этого, это нечто, что включает в себя инициативу инициативы, если включить новые инструменты. Мы имеем в виду прежде всего создание Союза писателей Российской Федерации. Теперь-то кажется непостижимым и нелепым, что во всех национальных республиках писатели имели свою союз в только в Российской Федерации, насчитывающей около 2.300 писателей, такого союза не было, а ведь это считалось нормой порядка вещей. И вот сейчас этот союз, на конец, создан. Впрочем, еще не союз, а только его организационный комитет, или Оргкомитет, — так он привычнее в родном нашем уху, — но уже как много сделано!

Помимо этого, это нечто, что включает в себя инициативу инициативы, если включить новые инструменты. Мы имеем в виду прежде всего создание Союза писателей Российской Федерации. Теперь-то кажется непостижимым и нелепым, что во всех национальных республиках писатели имели свою союз в только в Российской Федерации, насчитывающей около 2.300 писателей, такого союза не было, а ведь это считалось нормой порядка вещей. И вот сейчас этот союз, на конец, создан. Впрочем, еще не союз, а только его организационный комитет, или Оргкомитет, — так он привычнее в родном нашем уху, — но уже как много сделано!

Может быть, это наименование и не звучит особенно странно, если бы за ним не скрывалось обидное для литераторов, проживающих на периферии, содержание. «Областная» — значит, менее оплачиваемая, «областная» — значит, малотиражная. При этом как-то забывалось, что «Тихий Дон» записан в станице...

Первые творческие встречи писателей, прошедшие Оргкомитетом, показали, что никакой «областной» литературы нет, а есть одна большая, советская литература, — так отныне ее и надобно именовать. Писатели-москвичи не имеют ни малейшего права смотреть на периферийных литераторов со снисходительным пренебрежением из этой самой периферии они впервой вспоминают свои ряды, имеющие высокодорогие художественные слова.

На обширнейшей земле Российской Федерации проживает целый легион своеобразно талантливых, со своими недовольными голосами писателей. В едином Новосибирске живут Кондратий Урманов, старейший певец Сибири, автор удивительных рассказов: Афанасий Кондратий, известный по всему сибирскому краю как писатель в как прекрасный селекционер-садовод, — выведенны им автор фруктовых и декоративных деревьев быстро распространяются по Новосибирской области; там же «прописан» (именно прописан, ибо он не сидит на месте) неустойчивый путешественник Савва Коневин; соединил свое изучение знания с литературным творчеством умный в пытливый Сергей Залтыгин — и это дало чудес-

ный сплав в форме его великолепных очерков. А ежели мы обратим свои взоры к тыкому Дону, то и там обнаружим не менее яркое созвездие писательских имен: Виталий Закрутин, Анатолий Калинин, Михаил Соловьев... Лучи могучего шолоховского дарования как бы отразились в творчестве этих его земляков. Из Дагестана слышен голос замечательного поэта Расула Гамзатова. Ему отвечают из Уфы Мустай Карим и Сайфидин Кудашев. В Курске неустанным трудится Валентин Овечкин, а в далеком Кызыле талантливый бытописатель своего народа Салчак Тока: Смоленщина дала нам Александра Твардовского, Михаила Исаковского, Николая Грибачева и Николая Рыленкова: в Крыму и поныне живет и здравствует большой русский писатель Сергеев-Ценский. Урал породил волшебника слова Бахчева и многих других замечательных писателей: выль на Волге, и там ее встретишь с немалым числом по-настоящему хороших писателей. И так — вдоль, во всех областях и краях, в Якутии и Карелии, в Татарии и Кабардино-Балкарии.

Словом, есть где развернуться новому союзу, и нам остается лишь пожелать ему доброго здоровья, неугомонной и долгой молодости. Читатели вправе ожидать, что организационный энтузиазм, которым сейчас охвачен новый союз, приведет к появлению замечательных книг. А книга — это ведь в конце концов главное в жизни писателя.

В начале мы сказали, что наша литература и искусство своим верными друзьями, помощниками, надежной опорой идеологической борьбы. Едва ли какая другая литература может похвастаться столь высоким признанием ее заслуг!

Однако борьба с ревизионизмом в искусстве — дело сложное. «Сложность и своеобразие идейной борьбы в области литературы и искусства в настоящее время состоит, между прочим, в том, — отмечает Н. С. Хрушев, — что нам приходится защищать литературу и искусство не только от нападок извне, но и от попыток отдельных творческих работников толкнуть литературу и искусство на неправильный путь, увеси в сторону от главной линии развития». Все здоровые силы нашей литературы включились в эту борьбу, и ревизионистам пришлось отступить, но это, между прочим, вовсе не означает, что мы должны ослабить нашу бдительность.

До сих пор рецидивы ревизионизма нет-нет, да и дадут о себе знать. Нельзя забывать, что в мире идет яростная, отчаянная борьба за умы и сердца людей. Об этом сильно сказал поэт Вас. Федоров:

Все взмыта,  
Мы знаем счастье,  
Что в дне психических атак  
Сердца, не занятые нами,  
Не мешкая, займет наш враг,  
Он в займет  
Ни красоты,  
Займет, засыпает, нас разы...  
Сердца!  
Да это же высоты,  
Которых отделять нельзя.

Долгое время мы не подозревали, что в нашем литературном хозяйстве имеются скрытые, доселе не использованные резервы, не подозревали, что наш оркестр измазан, что включить можно новые инструменты. Мы имеем в виду прежде всего создание Союза писателей Российской Федерации. Теперь-то кажется непостижимым и нелепым, что во всех национальных республиках писатели имели свою союз в только в Российской Федерации, насчитывающей около 2.300 писателей, такого союза не было, а ведь это считалось нормой порядка вещей. И вот сейчас этот союз, на конец, создан. Впрочем, еще не союз, а только его организационный комитет, или Оргкомитет, — так он привычнее в родном нашем уху, — но уже как много сделано!

Может быть, это наименование и не звучит особенно странно, если бы за ним не скрывалось обидное для литераторов, проживающих на периферии, содержание. «Областная» — значит, менее оплачиваемая, «областная» — значит, малотиражная. При этом как-то забывалось, что «Тихий Дон» записан в станице...

Первые творческие встречи писателей, прошедшие Оргкомитетом, показали, что никакой «областной» литературы нет, а есть одна большая, советская литература, — так отныне ее и надобно именовать. Писатели-москвичи не имеют ни малейшего права смотреть на периферийных литераторов со снисходительным пренебрежением из этой самой периферии они впервой вспоминают свои ряды, имеющие высокодорогие художественные слова.

На обширнейшей земле Российской Федерации проживает целый легион своеобразно талантливых, со своими недовольными голосами писателей. В едином Новосибирске живут Кондратий Урманов, старейший певец Сибири, автор удивительных рассказов: Афанасий Кондратий, известный по всему сибирскому краю как писатель в как прекрасный селекционер-садовод, — выведенны им автор фруктовых и декоративных деревьев быстро

## Листки из календаря

Жан Пьер ШАБРОЛЬ,  
французский писатель

# БЕСЕДУЯ ЗА ВАШИМ СТОЛОМ

**К**ОГДА наступает вечер года, принимаешься раздумывать о его трехсотнадесяти пяти днях, подобно тому, как, ложась в постель, вспоминаешь минувший день, ощущаешь, что не немног постарел, и вместе с тем чувствуешь неукротимое желание завтра утром, проснувшись, встретить Новый год совершенно обновленным...

Ватный снег и электрические свечи придают Парижу вид доброго отца семейства; магазины завалены игрушками, за ними — таблички с ценами, которые немало изменились с прошлого года, — они выросли... Каждому предоставлено свободное право прибрести чудеса, каждый чудеснейшим образом свободен, свободен в своем желании «есть на золотом блеске». Все говорят о замечательной новинке, игрушечном автомобиле с мотором, работающим на бензине, с настоящими шинами, настоящим освещением и батареей, как для настоящей машины у порядочного джентльмена. Эта машина дедушка Мороза стоит от двухсот до четырехсот тысяч франков, почти как настоящая. В окнах ювелирных магазинов — жемчуга стоимостью не больше скромного загородного дома и онкереля, за которые следует уплатить столько же, сколько за замок.

Во Франции более сорока двух миллионов

французов, и необходимо сказать, что сорок миллионов французов устроили очень скромный маленький ужин, выкроив немного из своих сбережений: на стол будет подана какая-нибудь живность (подешевле), бутылка хорошего вина (одна) и обойдется без шампанского (попрощайтесь мне). При этом голова каждого будет начинена заботами о ценах, растущих с каждым утром, о чем никак не удается забыть даже вечером, в часы такого прекрасного праздника. Все остальное, все чудеса из тысячи и одной ночи с рю де ла П, это не для сорока двух миллионов французов, — это для тех, которые сверх того. Я сказал «сверх того». Мне следовало бы сказать, «для тех, которые лишние».

На этом повороте веял, на этом перекрестке человеческих надежд, самых невероятных, бедная Франция, с поднятым животом, со скажетами кулаками, непримиримо сохранив свет в своих глазах. Истинный год был для нее и лучшим, и худшим. И это рождество, и этот конец года с его празднествами, пышными и торжественными, служат тому примером. Струящиеся магнитный свет ели для детей, шагающие под дробь барабана шеренги оловянных солдатиков, с одной стороны, и с другой стороны — оглушительный «там-там» господ из НАТО, которые только что заседали в Париже... О, я прошу вас поверить мне, что нам о них прорубили все уши. Еще как! Газеты, радио, телевидение, кино — все согласилось от восхищения и восторга...

«Две тысячи журналистов, из числа самых дорого оплачиваемых в мире, приехавших со всех четырех концов света, передали по телеграфу три миллиона слов, чтобы разумировать затем в одном слове все, что произошло во дворце Шайо. — Если не считать великого беспокойства, как бы не провалился пол», — НИЧЕГО».

Эта полная горькой иронии оценка, кстати сказать, принадлежит не мне, а Франсуазе Жирье из еженедельника «Экспресс», близкого к Менеджеру. Дальше она продолжается в том же духе:

«Предмет совещания: вопрос нашей жизни и смерти, размещение в Европе баз для запуска атомных ракет, способных достичь сердца России, или от濉и Европы служить одновременно мишенью и платформой: определение политики, которая имела бы целью не облегчение «победы» одного или другого лагеря, а избавление человечества от необходимости платить за эту победу, короче говоря, — мир или война. Результаты, достигнутые на сессии НАТО, президент Эйзенхаузер хорошо переносит самолет: он может петь во время мессии: ему неизменно спит на кровати стиля Людовика XVI...

И НИЧЕГО большие.

Английскую прессу бросает в жар при мысли, что каждую ночь американские самолеты поднимаются в воздух и кружают над Великобританией. Европой со своим грузом атомных бомб, готовых быть сброшеными по первому сигналу. Это, осмелившись так выразиться, в есть безопасность».

В своем рисунке для «Дейли экспресс» талантливый карикатурист Джайлс изображает ресторатора, украшенного в честь рождества. Онкло Стюарт, два англичанина, задумчивые и горестные, печатаются вместе, и один говорит: «Что может помешать русским сбросить бомбу и сказать, что она упала с американского самолета? А также, что мешает сбросить амери-

канскую бомбу, чтобы избежать опасности».

И эти годы без воскресных дней и отдыха, эта утомительная дорога будет тянуться еще долго, прежде чем она приведет к убогой жизни, которая из-за недостатка денег никогда не будет отсутствующа, даже если удастся возвести ее стены, к убогой жизни рабочего, влезшего по горло на тридцать лет в долги, рабочего, который не имеет права болеть, и в то же время отданного на милость всех болезней в своем погребе в двадцати километрах от Парижа. И если вам захочется когда-либо совершив прогулку по мало живописным предметам, седым и сиреневым, вы насмотритесь на жестяные трубы, едва поднимающиеся над землей. Жалкий дымок выдет существование там, в погребе, семьи рабочего, пожелавшего, несмотря ни на что, обрести квартиру с помощью своих рук...

канцам бомбу и сказать, что она сброшена русскими».

Но вернемся к рассуждениям Франсуазы Жирье. «Чему же в таком случае удивляться, — пишет она, — когда столько немцев и столько англичан, и столько норвежцев целят сквозь зубы: «Они остановили нам со своими ракетами. Пускай хранят их у себя!»

Позвольте мне продолжить свои беспорядочные размышления, потому что, повторю, друзья мои, никогда, решительно никогда жизнь не была еще одновременно tanto пугающей и такой замечательной. Никогда еще война, которую готовят одни, не обрисовывалась столь totally всевинчажающей, никогда жизнь и будущее, которые вам готят другие, не казались столь фантастически привлекательными, разыгрывающимися на конец скучные пределы нашего дорогого старого земного шарика, на котором с тех пор, как мир стал миром, — нужно прямо об этом сказать, — нам уже становились скучновато... И спасибо вам — «другим».

Что же насасывает первых, то мне приходится спереваться, ибо мое исконно галльское происхождение требует, чтобы я выразился более членко.

\*\*

Мое короткое пребывание минувшим летом в Москве меня окончательно убедило в том, что советские люди имеют представление о французской политической жизни. Я не буду пытаться поэтому дать им полный отчет о наших трудностях и борьбе нашего народа за истинный год. Я хотел бы ограничиться несколькими разрозненными замечаниями; это больше мне по душе.

Так вот, иностранец, который прибыл бы во Францию без предвзятого мнения, сегодня не медленно бы составил себе представление о «великом процветании»; он отметил бы неслыханное изобилие за витринами, множество новых зданий и бесчисленное количество автомобилей, которые постоянно закупоривают центральные улицы. И здесь я вспоминаю об ответе Н. С. Хрущева журналисту г-ну Херсту: «По количеству автомобилей не стоит определять нашу страну». Это верно и для Франции. Но в противоположном смысле, ибо со всей очевидностью напрашивается заключение, что чем больше у нас автомобилей, тем мы беднее, тем труднее у нас жизнь.

Я знаю семью одного рабочего-металлурга. Отец, мать и четверо детей. С конца войны они жили в непригодном для жилья помещении и уже потеряли всякую надежду. Этот рабочий, который работает десять с половиной часов в день, шесть дней недели, с адским напряжением, решил покончить со своими затруднениями. Лишая себя всего на питание для своей семьи, занял деньги на заводе и в специальном правительственном кредите, он смог приобрести клочок земли чуть больше нового платка в двадцати километрах от Парижа. Все восхресные дни, вместо того чтобы отыхаться после изнурительной недели, он роет котлован и строит камень за камнем свой дом, как раньше. От Балтийского моря до Тихого океана он малость порасправил плечи, чтобы преградить дорогу войне! Не считая угнетенных в колониях, где наши братья и с черной кожей, и с желтой, и в тюрьмах, это неважно, они тоже расправляют плечи и здоровы. Так вот, видишь, не следит падать духом, махнув на все руки, и отчаявшись потому, что у нас на столе с каждым днем все меньше мяса и похоже лишь в их мечтах.

И эти годы без воскресных дней и отдыха, эта утомительная дорога будет тянуться еще долго, прежде чем она приведет к убогой жизни, которая из-за недостатка денег никогда не будет отсутствующа, даже если удастся возвести ее стены, к убогой жизни рабочего, влезшего по горло на тридцать лет в долги, рабочего, который не имеет права болеть, и в то же время отданного на милость всех болезней в своем погребе в двадцати километрах от Парижа. И если вам захочется когда-либо совершив прогулку по мало живописным предметам, седым и сиреневым, вы насмотритесь на жестяные трубы, едва поднимающиеся над землей. Жалкий дымок выдет существование там, в погребе, семьи рабочего, пожелавшего, несмотря ни на что, обрести квартиру с помощью своих рук...

Я знаю, — это всего лишь деталь в другой детали: огромный эпилогический кризис. Но я могу познакомить вас с иными «деталями», касающимися крестьян, солдат, коммерсантов, французов всех категорий, со всякой рода проблемами, стоящими перед ними. Я знаю, что и у вас тоже жилищный кризис еще не разрешен полностью, но я знаю также, что у вас правительство занимается этой проблемой, и она приближается к разрешению. У вас есть надежда, коллективная надежда, в то время как у нас нет больше надежды, нет больше доверия. В этом различие, и она — огромна.

Наше правительство тратит ежедневно миллиарды франков на гигантское и глупое преступление войны в Алжире. О ней хотел бы рассказать вам побольше и поосновательнее: о методах, которые там применяются во имя национального трехцветного флага, об изощренных пытах, которые наши парашютисты, как видно, получили в наследство от эсэсовцев...

Я думаю об этом горде, он истекает, и снова встают передо мной события их слишком много, они стоят между собой, и мне приходится отказаться от намерения рассказать обо всем. Чтобы закончить эту статью, я отправился взять интервью для вас у одного старого рабочего, лядущего Фоко. Вот что он сказал мне для вас о 1957 году, своим языком:

— Да, мой дорогой, этот год, мы его не забудем. И если когда-нибудь в один прекрасный час будут разминять ноги на луне, можно будет сказать, что все началось в этом году. И раз вы пишете для московской газеты, скажите им прямо, что с нами приходится не малая свечка из земли, и за землю. Поэтому, как я, мой дорогой, я уже видел две войны, и это уже много для одной человеческой жизни. Через каждые двадцать лет происходит эта гранная история. И если я начинаю надеяться, что я не увижу третий, что я, может быть, умру достойным образом своей пости, как честный мирный человек, так я буду порядочно обвязан этим советским ребятам и прочими штуками американцами, которые придется три раза подумать, прежде чем запустить все атомные бомбы, ядерные и прочие, и прочие.

— Русские требуют, и они правы: нужно заставить все атомные бомбы, ядерные и прочие, и прочие. И к их чести, что они этого требуют, потому что бомбы у них есть и лучше, чем у других. И с их стороны это в высшей мере честно, доказывает, что они любят человечество не только на словах, как крестьяне. Самое же главное, не знаю, только как это объяснить, не умею я говорить, но рабочий чувствует это каждой жилой: теперь войне можно помешать! Когда видишь на своей географической карте (у меня осталась моя со школьных времен, многое изменилось), на я раскрасил ее красным каракашом, когда видишь, какой кусок на ней составляет СССР и Китай и народные демократии, — это становится на душу, и говоришь себе, что теперь рабочий больше не бедный родственник, как раньше. От Балтийского моря до Тихого океана он малость порасправил плечи, чтобы преградить дорогу войне! Не считая угнетенных в колониях, где наши братья и с черной кожей, и с желтой, и в тюрьмах, это неважно, они тоже расправляют плечи и здоровы. Так вот, видишь, не следит падать духом, махнув на все руки, и отчаявшись потому, что у нас на

столе с каждым днем все меньше мяса и похоже лишь в их мечтах.

И эти годы без воскресных дней и отдыха, эта утомительная дорога будет тянуться еще долго, прежде чем она приведет к убогой жизни, которая из-за недостатка денег никогда не будет отсутствующа, даже если удастся возвести ее стены, к убогой жизни рабочего, влезшего по горло на тридцать лет в долги, рабочего, который не имеет права болеть, и в то же время отданного на милость всех болезней в своем погребе в двадцати километрах от Парижа. И если вам захочется когда-либо совершив прогулку по мало живописным предметам, седым и сиреневым, вы насмотритесь на жестяные трубы, едва поднимающиеся над землей. Жалкий дымок выдет существование там, в погребе, семьи рабочего, пожелавшего, несмотря ни на что, обрести квартиру с помощью своих рук...

— Русские требуют, и они правы: нужно заставить все атомные бомбы, ядерные и прочие, и прочие. И к их чести, что они этого требуют, потому что бомбы у них есть и лучше, чем у других. И с их стороны это в высшей мере честно, доказывает, что они любят человечество не только на словах, как крестьяне. Самое же главное, не знаю, только как это объяснить, не умею я говорить, но рабочий чувствует это каждой жилой: теперь войне можно помешать! Когда видишь на своей географической карте (у меня осталась моя со школьных времен, многое изменилось), на я раскрасил ее красным каракашом, когда видишь, какой кусок на ней составляет СССР и Китай и народные демократии, — это становится на душу, и говоришь себе, что теперь рабочий больше не бедный родственник, как раньше. От Балтийского моря до Тихого океана он малость порасправил плечи, чтобы преградить дорогу войне! Не считая угнетенных в колониях, где наши братья и с черной кожей, и с желтой, и в тюрьмах, это неважно, они тоже расправляют плечи и здоровы. Так вот, видишь, не следит падать духом, махнув на все руки, и отчаявшись потому, что у нас на

столе с каждым днем все меньше мяса и похоже лишь в их мечтах.

И эти годы без воскресных дней и отдыха, эта утомительная дорога будет тянуться еще долго, прежде чем она приведет к убогой жизни, которая из-за недостатка денег никогда не будет отсутствующа, даже если удастся возвести ее стены, к убогой жизни рабочего, влезшего по горло на тридцать лет в долги, рабочего, который не имеет права болеть, и в то же время отданного на милость всех болезней в своем погребе в двадцати километрах от Парижа. И если вам захочется когда-либо совершив прогулку по мало живописным предметам, седым и сиреневым, вы насмотритесь на жестяные трубы, едва поднимающиеся над землей. Жалкий дымок выдет существование там, в погребе, семьи рабочего, пожелавшего, несмотря ни на что, обрести квартиру с помощью своих рук...

— Русские требуют, и они правы: нужно заставить все атомные бомбы, ядерные и прочие, и прочие. И к их чести, что они этого требуют, потому что бомбы у них есть и лучше, чем у других. И с их стороны это в высшей мере честно, доказывает, что они любят человечество не только на словах, как крестьяне. Самое же главное, не знаю, только как это объяснить, не умею я говорить, но рабочий чувствует это каждой жилой: теперь войне можно помешать! Когда видишь на своей географической карте (у меня осталась моя со школьных времен, многое изменилось), на я раскрасил ее красным каракашом, когда видишь, какой кусок на ней составляет СССР и Китай и народные демократии, — это становится на душу, и говоришь себе, что теперь рабочий больше не бедный родственник, как раньше. От Балтийского моря до Тихого океана он малость порасправил плечи, чтобы преградить дорогу войне! Не считая угнетенных в колониях, где наши братья и с черной кожей, и с желтой, и в тюрьмах, это неважно, они тоже расправляют плечи и здоровы. Так вот, видишь, не следит падать духом, махнув на все руки, и отчаявшись потому, что у нас на

столе с каждым днем все меньше мяса и похоже лишь в их мечтах.

И эти годы без воскресных дней и отдыха, эта утомительная дорога будет тянуться еще долго, прежде чем она приведет к убогой жизни, которая из-за недостатка денег никогда не будет отсутствующа, даже если удастся возвести ее стены, к убогой жизни рабочего, влезшего по горло на тридцать лет в долги, рабочего, который не имеет права болеть, и в то же время отданного на милость всех болезней в своем погребе в двадцати километрах от Парижа. И если вам захочется когда-либо совершив прогулку по мало живописным предметам, седым и сиреневым, вы насмотритесь на жестяные трубы, едва поднимающиеся над землей. Жалкий дымок выдет существование там, в погребе, семьи рабочего, пожелавшего, несмотря ни на что, обрести квартиру с помощью своих рук...

— Русские требуют, и они правы: нужно заставить все атомные бомбы, ядерные и прочие, и прочие. И к их чести, что они этого требуют, потому что бомбы у них есть и лучше, чем у других. И с их стороны это в высшей мере честно, доказывает, что они любят человечество не только на словах, как крестьяне. Самое же главное, не знаю, только как это объяснить, не умею я говорить, но рабочий чувствует это каждой жилой: теперь войне можно помешать! Когда видишь на своей географической карте (у меня осталась моя со школьных времен, многое изменилось), на я раскрасил ее красным каракашом, когда видишь, какой кусок на ней составляет СССР и Китай и народные демократии, — это становится на душу, и говоришь себе, что теперь рабочий больше не бедный родственник, как раньше. От Балтийского моря до Тихого океана он малость порасправил плечи, чтобы преградить дорогу войне! Не считая угнетенных в колониях, где наши братья и с черной кожей, и с желтой, и в тюрьмах, это неважно, они тоже расправляют плечи и здоровы. Так вот, видишь, не следит падать духом, махнув на все руки, и отчаявшись потому, что у нас на

столе с каждым днем все меньше мяса и похоже лишь в их мечтах.

И эти годы без воскресных дней и отдыха, эта утомительная дорога будет тянуться еще долго, прежде чем она приведет к убогой жизни, которая из-за недостатка денег никогда не будет отсутствующа, даже если удастся возвести ее стены, к убогой жизни рабочего, влезшего по горло на тридцать лет в долги, рабочего, который не имеет права болеть, и в то же время отданного на милость всех болезней в своем погребе в двадцати километрах от Парижа. И если вам захочется когда-либо совершив прогулку по мало живописным предметам, седым и сиреневым, вы насмотритесь на жестяные трубы, едва поднимающиеся над землей. Жалкий дымок выдет существование там, в погребе, семьи рабочего, пожелавшего, несмотря ни на что, обрести квартиру с помощью своих рук...

— Русские требуют, и они правы: нужно заставить все атомные бомбы, ядерные и прочие, и прочие. И к их чести, что они этого требуют, потому что бомбы у них есть и лучше, чем у других. И с их стороны это в высшей мере